

<b>Karakter</b>	<b>Bliver i DBU København normalt anvendt til at signalere:</b>
7,0 +	En præstation, der efter udviklerens opfattelse med sikkerhed beviser, at dommeren er kvalificeret til at dømme mindst to rækker over dommerens nuværende indrangering.
6,7 – 6,9	
6,6	En præstation meget langt over det forventelige og gennemsnitlige niveau i rækken.
6,4 – 6,5	
6,3	En præstation, der ligger meget klart over det forventelige og gennemsnitlige i rækken. På baggrund af præstationen vurderer udvikleren, at dommeren helt sikkert er klar til at dømme i rækken over.
6,1 – 6,2	
6,0	En præstation, der helt klart ligger over det forventelige og gennemsnitlige i rækken. På baggrund af præstationen vurderer udvikleren dommeren til at være klar eller næsten klar til at dømme i rækken over.
5,9	
5,8	En rigtig god præstation, hvor dommeren eksempelvis pga. stor rutine eller stort talent viser meget mere det forventelige i rækken.
5,6 – 5,7	
5,5	En god og sikker præstation, hvor dommeren eksempelvis pga. rutine, talent eller lignende viser en del mere det forventelige i rækken (og noget mere end det gennemsnitlige).
5,4	
5,3	En gennemsnitlig og acceptabel præstation i rækken (lidt over det forventelige).
5,1 – 5,2	
5,0	Den forventelige præstation i rækken, men heller ikke mere end det.
4,8 – 4,9	
4,7	En præstation, der ligger under det forventelige i rækken.
4,5 – 4,6	
4,4	En præstation, der ligger klart under det forventelige i rækken. Udvikleren betragter ikke præstationen som godkendt, og der skal ske forbedringer for at retfærdiggøre en fortsat indplacering i rækken.
4,1 – 4,3	
4,0	På baggrund af denne kamp vurderer udvikleren, at dommeren slet kan ikke magte at dømme kampe i den pågældende række. Der skal ske væsentlige forbedringer for at retfærdiggøre en fortsat indplacering i rækken.